



COMPTE-RENDU DE L'ASSEMBLEE GENERALE DE L'UR 09 08 JUIN 2024 TOURNAN GERS ESPACE DES ARTS

Présents du CA : Gisèle Peyrot Chevry, Capy Heredia, Benoît Horckmans, Cathy Bendichou, Martine Leflond, Monique Boutolleau, Nadine Pegado, Henri Teisseyre,

Présents : Présidents clubs et adhérents : CF liste des présences

Excusés CA: François Galin, Yannick Legodec, Nadine Jalabert, Martial Bourget,

Ce 08 juin 2024, à l'espace des arts de Tournan Gers (32), Diaf 32 et son Président Michel Plante accueillent l'Assemblée Générale Ordinaire 2024 de l'UR 09, en présentiel.

Gisèle Peyrot Chevry ouvre l'AG en remerciant :

- La mairie de Tournan
- Diaf 32, ses adhérents, son Président Michel Plante
- Les membres du CA présents
- Les présidents de clubs et les adhérents présents

L'ordre du jour appelle l'examen du rapport d'activité:

RAPPORT D'ACTIVITE/RAPPORT MORAL

Le CA s'est réuni une dizaine de fois, afin de préparer les concours, les formations, l'AG, la fête de la photo 2024, organiser la réunion des présidents de clubs, gérer les affaires courantes et préparer la modernisation des outils mis à disposition de l'UR 09 en matière de gestion et de communication (HelloAsso, Framadate, Microsoft 365).

Après un temps d'adaptation et d'apprentissage cela simplifiera la tâche des bénévoles que nous sommes tous.

Lors de la réunion de rentrée qui aura lieu le 28 septembre 2024 à 9h accueil 8h30 à Villeneuve Tolosane (après accord), un calendrier prévisionnel des réunions sera proposé pour que chacun puisse s'organiser en conséquence.

Conformément à nos décisions :

- 4 réunions en présentiel (réunion de rentrée le 30 septembre 2023, réunion du CA suivie de la réunion des présidents le 30 janvier et l'AG du 1 juillet 2023, réunion du CA pour élire le bureau
- Réunions en visio :
 - 10 novembre 2023
 - o 02 mars 2024
 - o 05 avril 2024
 - o 13 mai







Réunions "fête de la photo" :

- 28 février 2024
- o 11 avril
- o 13 mai
- Prochaine 27 juin 2024

Représentation de l'UR09 auprès de la FPF

- Réunion des présidents UR, une fois par mois
- Participation au festival du Creusot
- 25/26/27 octobre 2023 réunion de rentrée en présentiel

Quelques chiffres:

392 Adhérents: -16 adhérents: 5 individuels

Nouveaux clubs: ASCG Photos: SophieTurlur Chalandon - Vic Team Photo: Lamoot Thierry - Quercy Declic: un collectif 2 membres - Diaf 32: Michel Plante

Selon les statuts, les membres du CA sont renouvelables par tiers tous les ans : Suite à la démission de Nadine Jalabert s'est présenté Martial Bourget Ont obtenu:

• Gisèle Peyrot Chevry: 123

 François Galin: 119 Benoît Horckmans: 115

Martial Bourget: 98

La parole au Webmaster

Le webmaster insiste pour que les outils de communication soient utilisés pour tous les événements des clubs sur le territoire de la région. Il est donc nécessaire de lui faire parvenir articles, affiches, photos, documents composés pour appeler et pour couvrir les événements.

François G s'est proposé de suivre Instagram.

AIDES ET SUBVENTIONS AUX FESTIVALS SUR LE TERRITOIRE DE L'UR09

- 200 euros à Fronton
- 200 euros à IBO
- 150 euros à Clic Images 50 euros seront ajoutés en raison de la participation des adhérents de l'UR
- 150 euros à Diaf 32
 - Le Rivel rencontres photographiques : "La terre est bleue comme une orange" subvention?







Les concours

La parole est donnée à Capy Heredia pour l'ensemble des concours régionaux :

Belle évolution du nombre de photos +69%. Tous les concours sont en augmentation mais en IP légère baisse en raison de la diminution du nombre de photos par auteur.

Nombre d'auteurs en augmentation, notamment en IP nature, Auteurs et audiovisuel. En 2024 : 21 clubs en IP, 9 en Auteurs,

Nouvelle compétition au sein de l'UR les défis 9

Pour 2025, il a été décidé que les concours "auteurs" et papier nature se dérouleront ensemble à Objectif Plaisance du Touch si cela est toujours possible.

Les concours papier couleur et papier monochrome se dérouleront ensemble et seront accueillis par le club Grand Angle à Muret.

La parole ensuite est donnée à chacun des commissaires de concours

Le concours audiovisuel : Cathy Bendichou précise ce qu'est un montage audiovisuel (utilisation du logiciel Picture To Exe PTE) d'une durée de 4 à 12 mn essentiellement des photos mais aussi de la vidéo.

Progression du nombre de dossiers liée aux formations suivies.

Le concours "Auteurs" : Capy Heredia

13 à 17 dossiers en 2024

Les progressions sont aussi dues aux formations : démarche, éditing

Le concours papier couleur : Henri Teisseyre

Légère diminution de la participation. Une discussion s'engage autour de la nécessité de maîtriser la chaîne d'impression. Gisèle veut en faire une priorité pour répondre à la demande qui s'est exprimée cette année et pour améliorer l'ensemble des résultats tant au niveau régional que national.

Le concours papier monochrome : François Galin

Le concours papier Nature : Monique Boutolleau

Une participation encourageante compte tenu des contraintes sur ce type de photos mais les nouveaux clubs arrivés dans l'UR sont spécialisés dans les domaines de la nature et de l'animalier. La nature devient un thème aussi pour les photographes qui se préoccupent de l'environnement.

Le concours IP Nature : Marie Sajous

Même constat

Le concours IP couleur : Yannick Legodec

Le concours IP monochrome : Nadine Pegado







Quatre concours Défi09 au sein de l'UR : Gisèle Peyrot Chevry

- 2 libres
- 2 imposés
- 222 photos

Les 10 meilleures seront imprimées et présentées à la "fête de la photo" les 12 et 13 octobre 2024. Merci de bien vouloir réserver votre WE.

Les thèmes seront choisis par tirage au sort lors du repas après l'AG et la réunion du CA

LA FORMATION

En l'absence de François Galin, Vice-Président chargé des Formation, la parole est donnée à Laurent Lemaur Armengaud adjoint à la formation

Un peu de statistiques :

- 16 formations
- 20 Clubs participants
- 187 personnes concernées par les formations

Remerciements chaleureux aux clubs qui ont accueilli ces formations en présentiel.

Trois axes de formation

- Prise de vue
- Traitement
- Créativité, analyse d'images

En 2024

LR: Catalogage, début traitement

Analyse d'images

Editing: Joël Bardeau

Audiovisuel 3ième stage et reprise de deux stages

La macro en visio

L'Exposition multiple en visio

La chaîne d'impression : Anais Condet en remplacement de Nicolas Pages (formation qui sera faite à la prochaine saison) accueillie par Déclencheur d'image.

Construire une série

Formation photo animalière en affûts dans la Mancha. (Renouvelée l'an prochain)

La procédure reste la même, information des propositions de formation et de calendrier sur le site de l'UR 09, publication d'une FIF, inscription. Ce qui change c'est le règlement qui doit se faire par HelloAsso, l'inscription sera validée après le paiement.

Attention, certaines formations complexes ou par des intervenants extérieurs supposent un nombre minimal de participants pour en couvrir les frais.

Nous vous incitons à vous connecter régulièrement sur le site pour vous informer.

Ce site est fait pour vous, consultez-le.



Gisèle Peyrot Chevry 210 Avenue Colonel Teyssier 81000 ALBI

Présidente URAPMIP- UR 09 06.03.10.16.65

presur09@federation-photo.fr



Pour être au plus proche de vos besoins, il sera utile de discuter en club de ceux-ci qui ne peuvent être réalisés en interne pour que nous puissions mettre en place ces formations, à votre demande. Un questionnaire va être envoyé pour connaître les besoins des clubs.

Merci aux clubs qui accueillent les formations. Les formations se dérouleront entre octobre et avril

Démarche importante pour le travail d'auteurs l'an prochain.

Les niveaux concernés : du débutant à l'expert

Architecture fine art workshop sur Toulouse David Duchens

Formation : objectif auteurs, accompagner le travail série. Nicolas Pages

PTE: proposer une troisième journée d'accompagnement sur le démarrage de montage, atelier interactif.

LES PROJETS 2025

- Poursuivre le travail de mise en relation des clubs lors des formations, des concours, de la fête de la photo, des événements organisés par les clubs de l'UR
- Favoriser la participation aux concours pour en faire un levier de progrès pour tous
- Poursuivre le travail de formation axé sur vos besoins et vos demandes
- Favoriser l'émergence de nouveaux formateurs
- Poursuivre le travail de la modernisation de gestion de l'UR
- Rassembler et faire vivre la photo au sein de l'UR et notamment au moment de la fête de la photo
- Favoriser les rencontres en délocalisant les réunions ou les évènements mais pour cela nous proposer des salles.
- Proposer des sorties entre clubs
- Poursuivre la modernisation des outils de gestion et de communication
- Poursuivre les Défis 9
- Publier dans France photographie
- Travail à poursuivre autour du jugement
- Recherche partenaires et commandes groupées

QUESTIONS DIVERSES SUR LE RAPPORT MORAL

Interventions par mail pour les personnes absentes :

Michel Dupouy (individuel) intervient sur les résultats des concours et sur la différence entre le nombre d'auteurs et le nombre de photos. Sachant que l'on a réduit le nombre de photos par auteurs de 5 à 4.

Intervention de **SophieTurlur Chabanon** Présidente de ASCG: l'adhésion du club à la UR09-FPF est un vrai plus. La richesse et la diversité des clubs, les rencontres et le partage. Des formations de qualité mais un peu trop regroupées sur la même période.

Intervention de **Pascal et Marie Quercy Déclic** : à la recherche d'une vraie dynamique nous avons trouvé les points positifs suivants :



Gisèle Peyrot Chevry 210 Avenue Colonel Teyssier 81000 ALBI

Présidente URAPMIP- UR 09

06.03.10.16.65

presur09@federation-photo.fr

- Au sein de l'UR, une vraie dynamique
- Le souci de communiquer et d'améliorer la communication
- Les formations proposées
- La diversité des clubs et des expositions proposées

Nous regrettons, notre éloignement géographique, et les défis régionaux qui devraient être plus nombreux.

Interventions au sein de l'assemblée :

Stéphane Ballin Bochalas Président de Poussière d'image évoque la nécessité de travailler en commun, en participatif UR et Clubs et en créant des partages de données et d'information.

Que faire en direction de la jeunesse ?

Sylvie Margier : Expérience de Fronton sur les mineurs.

Chantal Craipeau, IBO: visite des expositions par les scolaires

Thierry Lamoot Vic Team Photo : partenariat avec le lycée agricole pour un festival **Martine Leflond** Foix : se rapprocher des professeurs d'arts plastiques qui élaborent des projets sur l'année et leur proposer d'intégrer un travail avec un ou des photographes

VOTE DU RAPPORT MORAL:

Oui : 121 Non : 1

Abstentions: 7

RAPPORT FINANCIER

Suite à la démission de Nadine Jalabert pour raisons personnelles familiales multiples, c'est Gisèle Peyrot Chevry qui présente le rapport financier

Recettes : 21824.98 Dépenses : 14737.63

Solde: 7087.35

Au 31 mai 2024, des dépenses engagées n'ont pas encore été payées. Notamment les formateurs extérieurs. Pour la remise des prix, les dépenses sont à prévoir aussi. A ce propos, la Présidente demande aux Présidents présents de bien vouloir exprimer des souhaits pour la Remise des prix.

Sur la formation J. Bardeau l'UR 09 a pris en charge 10 euros.

L'UR essaie dans la mesure du possible de négocier les prix auprès des formateurs extérieurs.

QUESTIONS DIVERSES SUR LE RAPPORT FINANCIER

VOTES SUR LE RAPPORT FINANCIER:

Oui : 113 Non : 2

Abstentions: 14



Gisèle Peyrot Chevry 210 Avenue Colonel Teyssier 81000 ALBI

Présidente URAPMIP- UR 09 06.03.10.16.65

presur09@federation-photo.fr



Il a été présenté les différents évènements dans l'UR09 rassemblant les clubs tels que :

- Le calendrier de l'Avent,
- Les soirées diaporamas,
- Les expositions des clubs et des auteurs fédérés,
- Les festivals passés et à venir,
- L'accueil de nouveaux clubs à la saison prochaine

CONCLUSION:

Michel Plante Diaf32 qui nous accueille parle des Estivales de Tournan et propose aux auteurs de postuler pour l'an prochain.

Cette année, une volonté a été faite par la participation de tous les clubs de l'UR09 à ces Estivales afin d'apporter un soutien à ce club entrant à l'UR09-FPF. Le résultat est magnifique dans un lieu extraordinaire. Cette exposition restera 3 mois.

L'assemblée générale est clôturée. Les participants se retirent, les membres du CA restent pour l'attribution des postes.

