

FORMATION PHOTOGRAPHIQUE NUMERIQUE URAPMIP

NOUVELLE FORMULE POUR LA FORMATION DE L'UR 09

Le boom de la photographie numérique constitue indiscutablement l'événement marquant de ces dernières années. Ce qui entraîne à l'évidence une transformation radicale du marché de l'image en cohérence avec l'élargissement de l'univers numérique dans lequel nous vivons. Cette situation s'accompagne naturellement d'un bouleversement des habitudes.

Les photographes sont très sensibles au fait que la photographie est en train de vivre une petite révolution.

L'évolution vers le numérique est désormais irréversible. Elle touche tous les domaines de la communication.

C'est dans ce contexte que l'UR09 (Midi-Pyrénées) propose aux photo-clubs qui le désirent, et grâce à 4 formateurs bénévoles, une formation, afin d'aider les photographes amateurs que nous sommes à s'initier à l'image numérique.

Ces stages que l'UR09 vous propose apportent dans un premier niveau, une sensibilisation à la technologie numérique qui affecte le domaine photographique.

Dans un deuxième niveau ils abordent l'étude des logiciels les plus répandus utilisés dans l'élaboration de l'image numérique. **Ces stages sont présentés sous la forme de 19 modules** (voir tableau).

Ces formations se déroulent sous la forme de séances :

-1 séance = 3h30

-1/2 séance = 1h30

-1 journée = 9h - 12h30 + 14h - 17h30.

A partir de l'image photographique numérique :

Module1 - De l'argentique au numérique (analogie) : 1 séance

+

Module2 - la photographie numérique (sensibilisation) :1 séance

Module3 - Retouche numérique (1^{er} niveau) : 1 journée

Module4 - Retouche numérique (2^{ème} niveau) : 1 journée

Module5 - Maîtriser le logiciel PTE utilisé dans le cadre de la réalisation de diaporamas numériques. -1 journée.

Module6 - Réaliser des panoramiques : $\frac{1}{2}$ séance

Module7 - Révision sous forme de travaux pratiques (TP) des fonctions « basic » : 1 séance

Module8 - Solution des problèmes rencontrés lors de la retouche photographique : 1 séance
Les petites difficultés rencontrées par nos amis photographes devront être soumises et envoyées avant la Séance.

Module 9 - Comment établir et utiliser un script dans photoshop : 1/2 séance

Module 10 - Tous les outils de clonage et leur paramétrage (tampon, pièce, correcteur....etc) : 1 séance

Module 11 - Comment réussir un détourage parfait (utilisation des différents outils) : 1 séance

Module 12 - Maitriser l'élaboration d'une bande son dédiée à un diaporama : 1 séance

Module 13 - Sémiologie ou apprendre à analyser l'image. : 1 séance

Module 14 - Savoir maîtriser les APN :
Résolution, réglages de prise de vue, cartes mémoire etc... : 1 séance.

Module 15 - Tout savoir sur la couleur : 1 séance.

Module 16 - Lightroom : Configuration et développement : 1 journée

Module 17 - Petites astuces à connaître sur photoshop : 1 journée

Module 18 - Elaboration d'un livre photos : 1 séance

Module 19 - Apprentissage basique du logiciel « Davinci Resolve » (montage video) : 1 journée

Les Formateurs

Daniel Bonnefond : daniel.bonnef@orange.fr

Michel Ferrer: m.ferrer2@orange.fr

Claude Marty: claudemarty10@orange.fr

François Viot : francois@viot.fr

Rappel des tarifs :

Pour les adhérents ayant la carte FPF

une $\frac{1}{2}$ journée 5€

une journée 15€

Pour les adhérents n'ayant pas la carte FPF

une $\frac{1}{2}$ journée 8€

une journée 20 €